



«Il Tempo della Serenissima»

Valorizzazione storico-culturale e turistica
della tradizione orologiaia nell'istrio-veneto



CONTRIBUTO
REGIONE DEL VENETO

Presentazione pubblica del progetto - incontro con la stampa

Castelfranco Veneto , 29 ottobre 2019

Capofila del progetto: **Comunità degli Italiani di Parenzo**

Partner cofinanziatori: **Comune di Castelfranco Veneto**
Comune di Parenzo
Comunità degli Italiani di Umago

Partner: **Comune di Badia Calavena**

Contributo: **Regione del Veneto** **L.R. 15/1994**



«Il Tempo della Serenissima»

Valorizzazione storico-culturale e turistica
della tradizione orologiaia nell'istrio-veneto



CONTRIBUTO
REGIONE DEL VENETO

Da una prima ricognizione degli archivi:

- **almeno 400** installazioni dei Maestri orologiai della Val Pesarina fra Istria, Dalmazia e Montenegro, fino all'Albania e in alcune isole della Grecia;
- nel Veneto:

Area Metropolitana di Venezia: Venezia (Chiesa di San Salvatore), Portogruaro (campanile), Chioggia (municipio), Aurava (Concordia Sagittaria)

Provincia di Belluno: Belluno, Casada, Campolongo, Danta di Cadore, Longarone

Provincia di Treviso: Castelfranco Veneto (Torre del castello)

Provincia di Padova: Padova (palazzo delle Poste), Tenuta Moschini, Bagnoli di Sopra

Provincia di Rovigo: Rovigo (Municipio), Corbola, Badia Polesine (Municipio), Canaro

Provincia di Verona: Badia Calavena , Legnago

Provincia di Vicenza: Caldogno, Lonigo



«Il Tempo della Serenissima»

Valorizzazione storico-culturale e turistica
della tradizione orologiaia nell'istrio-veneto



CONTRIBUTO
REGIONE DEL VENETO

Azioni della prima annualità di progetto

(settembre 2019 – agosto 2020)

Attività di ricerca storica: ricognizione e definizione delle fonti d'archivio, reperti, testimonianze; elaborazione di un testo descrittivo generale

Mappatura degli orologi da torre: definizione format unificato di classificazione; impostazione e avvio della raccolta dati

Organizzazione Giornata di studio interregionale: a Parenzo, nella primavera 2020; in precedenza, eventi pubblici locali di sensibilizzazione; a seguire, ulteriori eventi tematici



«Il Tempo della Serenissima»

Valorizzazione storico-culturale e turistica
della tradizione orologiaia nell'istro-veneto



CONTRIBUTO
REGIONE DEL VENETO

Predisposizione segnaletica informativa, a scopo culturale e turistico, da collocare in corrispondenza dei manufatti (campanili, edifici di culto, municipi)

Format unificato, in più lingue; verifica degli aspetti autorizzativi

Codici QR per l'accesso al data-base di notizie storiche dettagliate

App e Sito web, plurilingui, quale base per lo sviluppo e la promozione del nuovo **itinerario turistico-culturale** tematico, transfrontaliero, ecosostenibile, accessibile, articolato in più segmenti territoriali



«Il Tempo della Serenissima»

Valorizzazione storico-culturale e turistica
della tradizione orologiaia nell'istro-veneto



CONTRIBUTO
REGIONE DEL VENETO

Possibili sviluppi in una seconda annualità

(settembre 2020 – agosto 2021)

Completamento delle attività di ricerca

Pubblicazione di un volume illustrativo in elegante veste editoriale

Azioni di comunicazione, promozione dell'itinerario tematico

Coinvolgimento operatori economici: tour operator, industria culturale creativa, scambi di esperienze e buone pratiche

Formazione: guide turistiche, salvaguardia antichi mestieri

Preparazione candidatura progetto europeo (Alpine Space)



«Il Tempo della Serenissima»

Valorizzazione storico-culturale e turistica
della tradizione orologiaia nell'istrio-veneto



CONTRIBUTO
REGIONE DEL VENETO



Grazie per l'attenzione!

Alceo Solari

Responsabile scientifico

Franco Rota

Management di progetto

29 ottobre 2019